

Дисциплина: «Основы общей психологии», III курс

1. Изучить конспект лекции по теме «Функциональные состояния в творческой деятельности музыканта исполнителя и педагога»
2. По вопросу «Саморегуляция в условиях сценического стресса» изучить материал «Оптимальное концертное состояние» на стр.292-307 В.И. Петрушин «Музыкальная психология» или по ссылке <http://www.persev.ru/article/pamyatka-psihologicheski..>
3. Выполнить диагностический тест:
Шкала тревоги Спилбергера-Ханина
<https://psyttests.org/psystate/spielberger.html>